

GUIDE ARCHÉOLOGIQUE

ILLUSTRÉ DU TOURISTE EN GIRONDE

PAR

D. REGINALD BIRON

Membre de la Société Archéologique de Bordeaux
Lauréat de l'Académie de Bordeaux
et de
la Société Académique d'Agen,
Curé de Dieulivol.



BORDEAUX
FÉRET et FILS, Éditeurs
9, rue de Grassi, 9
—
MCMXXVIII

A

ALBERT (St-). Comm. Lamothe-Landerron. — Egl. 1477, très remaniée. Bas-côté N. — Abside semi-circul., et 2 chapelles formant transept, de date postérieure. — Largeur de la nef 8 m. 65, hauteur 6 m. 40; épaisseur des murs 1 m. 05 — Au sud, vers l'ouest, oculus dans une dalle. — Porte xv^e s. — Clocher-pignon à contreforts obliques. — Socle de la croix du cimetière xv^e — Porche xiv^e s.

ANDRE-DU-GARN (St-). Cant. La Réole. — Egl. moderne. Chât. de la Providence.

B

BAGAS (N.-D.). Cant. La Réole. — Egl. rom. intéress. — Abside xii^e s. en petit appareil en bas, puis en briques. — Chœur voûté d'ogives. — Nef lambrissée plus large que l'arc triomphal. — Bas-côté. — Porte et porche au N. — Clocher-arcade sur arc triomphal, avec escalier rampant sur flanc N. — Chapiteaux (Daniel dans la fosse, David et Goliath, etc.). — Bénitier avec chapiteau antique très mutilé.

Maisons Montauzé, xiii^e s. — Intéress. moulin fortifié, sur le Dropt, xiii^e ou xiv^e s., avec échauguettes aux angles.

BALEYSSAC (N.-D.). Cant. La Réole. — Egl. rom. plus. fois incendiée, remplacée xvi^e s. — Nef unique, jolie charpente. — Cloche 1564. — Bénitier orné, provenant des Cordeliers de La Réole.

BARIE (Ste-Catherine). Cant. Auros. — Egl. 1776; clocher v. 1865.

BASSANNE (St-Pierre). Cant. Auros. — Abside semi-circul. — Nef unique sans voûtes, sans doute remaniée xvi^e s. — Contreforts obliques à l'O.

Moulin fortifié de Piis ou de Bassanne, xiii^e s., flanqué d'une tour hexagonale, xvi^e s. avec meurtrières. — Moulin moins anc. de Flaujagues.

BLAIGNAC (St-Saturnin). Cant. La Réole. — Egl. rom. jadis fortifiée, en partie refaite 1868. — **Porte S. rom.** à voussures et à riche ornementation. Chapiteaux (Jésus sur les genoux de la V., animaux, guerriers, personnages auréolés bateleurs, pommes de pin). Christe sur tympan dont linteau décoré de curieuses arabesques. Corniche en échiquier sur corbeaux, fenêtre xiii^e s., Porche 1755. — Nef lambrissée en anse de panier, 14 m. 60 × 7 m. 55. 6 m. 55 de h.; épais. des murs 0 m. 85. — Arc triomphal étranglé. — A l'intér. de l'abside, **chapiteaux** encastrés servant de crédences, xii^e s. — Cloche 1510, venant de Montphélix. — Dans le voisinage de la porte, tête supposée antique.

Bibl. C. R. des M. H. 1849. 11.

Chât. de La Grave, porte d'entrée xvii^e s., tour à l'angle S.-O. — La Bastide, anc. propriété des Chartreux, auj. métairie.

BOURDELLES (N.-D., auj. St-Eutrope). Cant. La Réole. — Egl. rom. souvent inondée, réparée.

C

CAMIRAN (St-Pierre). Cant. La Réole. — Egl. rom. à 2 nefs séparées par arcs ogivaux retombant sur piliers octogones. — Portail assez curieux à voussures moulurées et tympan sans linteau; arc externe, couvert d'un chevron en zigzag, retombant sur culs-de-lampe (au N., 2 personnages frustes et mutilés, peut-être des *obscæna*; au S. 2 autres personnages faisant la cabriolet); 4^e arc retombant sur colonnes à chapiteaux (au N., 2 gros oiseaux montés sur petits quadrupèdes et leur becquetant la tête; au S., 5 personnages vêtus de longues robes, très badigeonnés). — Porche xvii^e s. — **Clocher-arcade** dont le trumeau entre les 2 baies est une grosse colonne. — Charpente ornementée.

CASSEUIL (St-Pierre). Cant. La Réole. — Egl. xiv^e s. bâtie sur ruines romaines. — Abside à 5 pans coupés. — Nef 6 m. 75 de large. — Chapelle latér. N. xv^e s. — Clocher carré à lourde flèche ogivale. — Dans sacristie, **frise romaine**, marbre, de basse époque (Brutails, *La frise de C.*, dans *Rev. Etud. anc.* 1907, 267-8, et *Album*, pl. 1).

Chât. de Pudris, portail Renaiss. de l'anc. chât. — de Montauban. — La Carbonnière ou Tour de Casseuil, fin xvi^e s.

CASTILLON-DE-CASTETS (St-Pierre). Cant. Auros. — Egl. rom., restaurée, 1881-82. — A l'entrée du chœur, 2 chapiteaux grossièrement sculptés. — Arc triomphal étranglé. — Nef lambrissée, 5 m. 20 de large, 4 m. 35 de h., épais. des murs : 1 m. 12 et 0 m. 90.

Bibl. L. Drouyn, Rev. Calh. Bx, 1891, 657-58.

Chât. du Carpia, tour carrée, fortifiée, xvi^e s. — Mais. noble de La Brethe, xvii^e s. — Maison de Rouillac, jadis de La Rose, fin xv^e s.

COURS (St-Martin). Cant. Monségur. — Type d'égl. rom. entièrement lambrissée. — Nef, 6 m. 75 de large; épaiss. des murs 0 m. 90. — Cordon sur façade. — 4 grandes fenêtres, 2 m. 85 de h. × 1 m. 39 de large.

COUTURES (St-Gibard). Cant. Monségur. — Egl. rom. — Chœur en bel appareil. — Nef non voûtée. — Chapiteaux à la porte (Tobie et le poisson, Daniel dans la fosse, etc.) et à l'intér. — Au-dessus de cette porte, 5 arcades en retrait corniche sur 10 modillons. — Egl. restaurée 1866.

D

DIEULIVOL (St-Pierre). Cant. Monségur. — Egl. rom. XII^e et XIII^e s. — Chevet carré. — En tout, 4 travées, séparées par 3 doubleaux qui portent sur des colonnes engagées. — Nef voûtée en berceau brisé, 7 m. 79 de long, 4 m. 79 de h.; épaiss. des murs de flanc, 1 m. 05. — Porche à l'ouest. Croix anc. érigée en souvenir de l'annexion de Tourneguy à Dieulivol.

Traces du châ. XIII^e s., puits anc. — Au bourg, maisons en bois. — Maisons aux murs épais d'un mètre, avec meurtrières.

E

ESSEINTES (LES) (St-Pierre, auj. St-Eutrope). Cant. La Réole. — Egl. en petit appareil proven. de ruines romaines. — Nef à plafond polychrome. — Chœur voûté d'arêtes. — Bas-côté ajouté au nord, couvert d'un lambris rampant, XVI^e s. — Clocher carré sur le chœur, avec escalier extér. au sud, XV^e s. — A la cure, statue de St-Joseph, bois. — Cloche 1806.

Tumulus du pré de La Mothe. — Chât. de Bonsol.

EXUPERY (St-). Cant. La Réole. — Egl. rom., remaniée. — Escalier en colimaçon dans une tourelle, donnant accès au clocher.

F

FERME (St-). (N.-Dame). — Cant. Pellegrue. — Anc. égl. abbatiale de Bénédictins, « l'une des plus belles de la Gironde, une des plus régulières, harmonieuse dans toutes ses parties, faisant autant d'effet à l'intér. qu'à l'extér. ». (L. Drouyn). — Egl. rom. (XII^e s.), restaurée (XIII^e s.). Plan : abside et 2 absidioles, chœur, transept, nef unique. Longueur 38 m. 98; largeur de la nef 8 m. 10; hauteur de la voûte 14 m. 62. Inclinaison au chevet vers le nord. — Façade ouest, remaniée (XIII^e s.), escortée de 2 énormes contreforts reliés dans le haut par un arc à mâchicoulis, abritant jadis une rosace encadrée de pointes de diamant, murée auj. et remplacée par une petite fenêtre en plein cintre. — Banal clocher moderne. — Nef voûtée en berceau plein cintre; fenêtres ogivales, longues, étroites, ébrasées au-dedans et au dehors; murs de flanc très épais, 1 m. 35, contre-fort à ressaut sur le flanc nord avec saillie de 4 m. A l'intér., stylobate ou banc faisant le tour de l'égl. et servant de base aux colonnes engagées; de même, corniche en damier se reliant au tailloir des chapiteaux de la nef, du transept et du chœur. — Croisée du transept voûtée en ogives dont la décoration change à chaque tranche (XIII^e s. remaniée XVII^e s.); bras du transept, en berceau plein cintre. Ce transept éclairé au sud par une fenêtre rom. et 2 oculi, au nord par 3 fenêtres en plein cintre. Clef de la croisée (écusson d'un abbé, de Gaseq sans doute : lion rampant et en chef 3 tourteaux, avec croix abbatiale). — Chœur voûté en berceau plein-cintre. — Abside et absidioles voûtées en cul-de-four; murs exhaussés pour la fortification; contreforts plats; 3 fenêtres en plein cintre surmontées d'une arcade simple reposant sur colonnettes.

Absidiole nord à 2 fenêtres dont l'une murée (1773). Absidiole sud à une seule fenêtre. Jolis chapiteaux dans l'abside (Eve et Adam tentés, lavement des pieds de St Pierre, supplice de St Jean-Baptiste, 2 lions contournés avec un personnage debout nu-pieds sur chaque croupe). Autres chapiteaux : dans l'absidiole nord (Adoration des Bergers ou des Mages, diable armé de 4 cornes, tenant dans ses mains une âme nue), dans l'absidiole sud (vocation des Apôtres), dans le transept (Goliath et David, Daniel dans la fosse), ailleurs, toute une floraison d'animaux fantastiques se becquetant, lions, aigles, personnages barbus, etc.). — Marques de tâcherons (arc avec flèche, instrument de tailleurs de pierres). — Restes des bâtiments claustraux.

Bibl. L. Drouyn, *Chapiteaux romans de la Gironde*, p. 8. — Le même, Notes mss. à la mairie de Bx, t. XLVII, 528. — Brutails, *V. Egl.* 107-109, avec plan, vue de l'angle sud, ouest, angle sud-est du carré du transept. — *C. R. des M. H.* VI, 1845, 12; VII, 1847, avec plan. — Dom Biron, dans *Rev. Hist. Bx*, 1922, 78-82.

Chât. de Lagageante, xvii^e s., inscription 1597.

FLOUDES (N.-Dame). Cant. La Réole. — Egl. reconstr. (1869). Cloche (1763). — Adoration des Bergers, avec St-François d'Assise et Louis XIII, toile (xvii^e s.).

Motte au village de La Croix.

FONTET (St-Front). Cant. La Réole. — Egl. rom. (xii^e s.) avec chapelles (xv^e et xvi^e s.) formant transept. — Clefs de voûtes à armoiries. — Jolie façade ouest et, au bas, porte Renaissance en plein cintre, encadrées de plusieurs tours (v. 1600); 2 colonnes soutiennent son encadrement. — Clocher-pignon (xv^e s.). — Contreforts romans.

Près de l'égl. colombier circul. xviii^e s. — Mais. noble du Castéra, escalier moyen-âge, façade xvii^e s., restaurée.

FOSSÉS (St-Pierre-ès-Liens). Comm. Baleyssac. — Egl. primitivement à chevet triflé; partie orientale démolie et refaite (xvi^e s.); on voit nettement les naissances des absidioles de flanc; partie occident. ajoutée à partie d'un large contrefort rom. — Abside seule voûtée d'ogives avec clef aux armes de France. — Autel avec retable de St-Remède (début xvi^e s.) attirant les épileptiques. — Curieuse fontaine baptismale. — Menhir servant de base à une croix de cimetière.

Bibl. L. Drouyn. *C. R. des M. H.* 1866, 44-45, plan.

Menhir brisé en 6 morceaux.

G

GEMME (Ste-). Cant. Monségur. — Egl. de transition, reconstr. — Nef, 10 m. 03 de large. — Porte à 3 ressauts; bénitier extér., sous le porche. — 2 clochettes avec fleur de lys et crucifixion, ostensor. — Pèlerinage à St-Roch.

Voie romaine de Monségur à Mongauzy. — Anc. cimetière à incinération. — Sur l'Andouille, moulin fortifié de Peyrelongue, xiv^e s.

GIRONDE (N.-D.-). Cant. La Réole. — Egl. de transition, refaite xv^e s. — Jolie façade; marques de tâcherons. — Clocher au N.-O., lourde tour quadrangul., flanquée aux angles de contreforts; rez-de-chaussée formant chapelle, qui communique avec la nef (auj. dévoté). — Nef unique, 11 m. de large. — Abside polygon. à l'extér., semi-cicul. à l'intér. — Sur façade sud, vers l'ouest, traces d'une **fenêtre** dont l'arc plein cintre est dans une seule pierre, xii^e s. — Porche sud surmonté d'une fenêtre formée de cercles enlacés.

Chât. de Beauséjour xviii^e s. — Au bourg, maison xvi^e s. — Pont sur le Dropt. 1750.

H

HILAIRE-LA-NOAILLE (St-). Cant. La Réole. — Egl. rom. rebâtie v. 1789. — Abside polygonale. — Porte ouest xvi^e s. avec contreforts xiii^e s. — Porte rom. au nord intéress. 4 vousses, 4 colonnes octogones; chapiteaux à tailloirs très saillants, ornés d'entrelacs et de palmettes (2 serpents devant un objet rond, Adam et Eve, lutte de Jacob et de l'Ange 2 dragons contournés réunis par le cou), — Chapelles 1752 et 1756. — Clocher-arcade à auvent au-dessus du chœur.

Bibl. L. Drouyn. *C. R. des M. H.* 1866, 46-47, dessin d'un chapiteau.

HURE (St-Martin). Cant. La Réole. — Egl. rom. reposant sur fondations romaines, refaite. 4 chapiteaux anc. dans l'abside. — Fontaine de dévotion de N.-D. de Camus, pour les nourrices.

Belle mosaïque près de l'égl.

L

LAMOTHE-LANDERRON. Cf. St-Albert et St-Martin-de-Serres.

LANDERROUET (N.-D.). Cant. Monségur. — Egl. à abside à pans coupés et lambrissée, xiv^e s. — **Encensoir, cuivre,** xvii^e s.

LAURENT-DU-PLAN (St-). Cant. St-Macaire. — Joli type d'égl. rurale simple, entièrement lambrissée. — Dans l'abside, fenêtre dans l'axe, au-dessus d'un contrefort arrêté à mi-hauteur. — 2 fenêtres du chœur, plus largement percées, paraissent moins anc. — Arc triomphal étranglé. — Nef, 6 m. de large, 6 m. 70 de h.; épais. des murs 0 m. 70. Au sud, traces de l'arc plein cintre d'une chapelle. — Mur ouest, daté 1747. — Soubassement et corbeaux d'un porche détruit.

LORETTE (N.-D.). Comm. St-Michel-Lapujade. — Pèlerinage xii^e s., source miraculeuse dans l'égl. Statue de la V, xiii^e s. — Chapelle primitive restaurée par l'abbé Dupuch, futur év. d'Alger, 1830, enfermée dans égl. à 3 nefs, 1864-71

Bibl. abbé Corbin, *N.-D. de L., près la Réole*, 1863.

LOUBENS (St-Vincent). Cant. La Réole. — Egl. rom. — 2 arcs triomphaux accolés sur supports dissemblables. — Bas-côté sud ajouté. — Voussure externe de la porte en arc bombé. — Porche. — Charpente ornementée.

Près de la ferme Le Rieu, La Tour, motte féodale.

LOUPIAC-DE-BLAIGNAC (Ste-Croix). Cant. La Réole. — Portail (xvi^e s.) avec tympan sur façade sud, très curieux spécimen de goth. renaissance. — Egl. restaurée (1889). **2009** Cloche (1731). — Vierge en bois, 0 m. 75 de haut.

M

MARTIN-DE-SERRES (St-). Comm. Lamothe-Landerron. — Chœur, abside, arc triomphal rom., 3 nefs gothq. (xv^e ou xvi^e s.). — Abside voûtée en cul-de-four, chœur en berceau plein cintre; tous deux ornés d'arcatures intér., 8 dans l'abside, 3 de chaque côté du chœur. Chapiteaux fort intéressants (feuillages divers; 2 personnages accroupis soulevant le tailloir de leur cou et de leurs mains, au-dessus d'eux on lit : *Leva, ajuda*; 3 lions; entrelacs et raisins; tentation du Paradis terrestre; canelures et boules; homme bénissant ayant au cou un écriteau, il est chaussé, à sa g., homme pieds-nus, à sa dr., autre personnage également pieds-nus tenant un encensoir, et, à la g. de ce dernier, homme pieds-nus tenu à bras-le-corps par un autre; oiseau et entrelacs perlés; tête de monstre; chien avec collier; palmettes; les autres chapiteaux sont cachés par un gros mur constr. entre le sanctuaire et l'abside lors de l'édification du clocher moderne).

Chât. de Serres, xvi^e s.

MESTERRIEUX (St-Pierre). Cant. Monségur. — Egl. à abside polygonale. — Nef lambrissée. — Porche.

Station chelléenne et néolithique. — Tumulus. — Débris romains.

MICHEL-LAPUJADE (St-). Cant. La Réole. — Egl. de style de transition (fin xii^e s.), à 2 nefs, l'une rom. non voûtée, l'autre (xv^e s.). — Porte en arc brisé (1640) décorée d'une moulure en larmier; archivoltte externe ornée d'étoiles. — Clocher à plusieurs retraits sur façade. — Abside et chœur voûtés d'ogives (xvi^e s.), se raccordant fort mal avec leurs supports rom. A l'abside, 2 contreforts à base moulurée, et fenêtre géminée près de l'axe avec amortissement extér. carré. Murs du chœur de 1 m. 10 d'épaisseur. — Charpente « l'une des plus jolies... du département » (Brutails). — Cloche (1566) avec inscription.

Bibl. L. Drouyn, *C. R. des M. H.* 1866, 40-42.

MONGAUZY (St-Jean). Cant. La Réole. — Egl. rom., restaurée (1896). — Abside semi-circulaire; corniche avec métopes. — Nef rom. (xi^e s.). — Bas-côté nord (début xvi^e s.) séparé de la nef par arcades ogivales reposant sur piliers octogonaux à chapiteaux barbares (soleil et lune, signes du zodiaque, têtes d'animaux, têtes humaines, bête de l'Apocalypse, serpents, scènes de chasse, etc.). — Porte (xiii^e s.) recouverte de 3 tores avec archivoltte ornée d'étoiles; tailloirs des chapiteaux avec personnages couchés horizontalement. — Clocher-pignon à 2 baies (xv^e s.), accosté de 2 petites clochetons.

Bibl. L. Drouyn, *C. R. des M. H.* 1866, 39-40.

MONSEGUR (N.-D.). Canton. — Egl. de style bastide, XIII^e s. restaurée à div. reprises — Axe fortement infléchi au nord. — Abside polygonale seuie anc. — Nef unique flanquée au sud et au nord de chapelles latérales, dont l'ouverture, plus haute à l'ouest, diminue vers l'est, voûtées en berceau brisé, sauf la 2^e au sud (berceau plein cintre), la 4^e du même côté et la 4^e au nord (en ogives). Chapelle sud-ouest d'ogives, refaite, XIV^e s. — Cloches 1451 et 1557.

Bibl. abbé St. Léglise, *Bull. Soc. arch.* 1894, 1-71, 4 pl.
Anc. bastide, XIII^e s. — Restes de l'enceinte murale, XIII^e s. — Qq. pans de murs du châ. — Pont sur le Dropt, 1388.

MONTAGUDIN (St-Saturnin). Cant. La Réole. — Egl. rom., très remaniée. — Appareil remarq. de pierres et de briques.

Au Flautât, qq. ruines d'une anc. léproserie, XIV^e s., détr. 1808, porte d'entrée XVII^e s.

MONTPELIX (St-Martin). Comm. Pondaurat. — Egl. très curieuse, rom., refaite XVII^e s. — Portail, 3 voussures dont 2 moulurées, Chapiteaux intéressants (Tobie et son poisson). — Clocher-arcade auq. on accède par escalier intér. s'ouvrant au sud par une porte à 1 m. 20 du sol. — Au chœur, traces de fenêtres rom., au nord, bouchées et remplacées par d'autres dans la surélévation des murs. — Abside remaniée, 5 m. 15 de larg.; chœur, 6 m. 10; arc triomphal brisé, 3 m. 85, nef 7 m. 40.

MORIZES (St-Maurice). Cant. La Réole. — Egl. 1889.
Ruines du châ. de Talbot. — Au bourg, vieilles maisons en bois.

N

NEUFFONS (St-Martin-de-Taurignac). Cant. Monségur. — Egl. moderne à chevet carré. — Cloche (1552) avec inscription en minuscules gothiq.

Ruines du châ. de Madame.

NOAILLAC (St-Jean). Cant. La Réole. — Egl. (XIV^e s.) en forme de croix latine. — Nef non voûtée de 7 m. 75 de large sur 6 m. 20 de haut; murs de flanc de 0 m. 83 d'épaisseur. — Chapelles postérieures. — Sur flanc nord, chapelle de la Vierge (XV^e ou XVI^e s.), voûtée à nervures saillantes. — Beau retable, bois sculpté. — Cloche (1607) avec inscription.

A un carrefour, petit édicule religieux avec mur de fond et 2 piliers cubiques et un autel, récemment couvert d'une voûte d'arêtes, portant date (1687). On y fait station pour la Fête-Dieu.

Chât. du Roc avec 2 bastions. — De la Renardière, 1752.

P

PONDAURAT (St-Antoine). Cant. Auros. — Anc. égl. ogivale ^{xiv}^e s., des Antonins fortifiée, jadis en forme de croix grecque, retouchée, 1525 et à diff. reprises, restaurée et agrandie d'une travée, 1842 et 1865. — Ogives et formets s'appuyant sur des culs-de-lampe au niveau du tailloir; seuls les doubleaux portent sur des colonnes engagées. Chapiteaux assez curieux. — Contreforts gothiq. terminés en fronton. — Encensoir de 0 m. 28 de haut.

Anc. couvent, auj. maison bourgeoise, entourant l'égl. au sud et à l'est.

Bibl. C. R. des M. H., 1843, coupe transversale, fenêtre, profils.

Tour du châ. de Tamanhan. — A l'est du bourg, vieille tour ronde de l'anc. mais. noble de La Tour, ^{xvi}^e s. — Moulins de Pondaurat, ^{xiii}^e s. — de la Rose ou de Guiras fin ^{xiii}^e s. — du Carra, ^{xiii}^e s. — de Montaras ^{xvi}^e s. — Au nord de l'égl. maison Pauly, ^{xiv}^e s.

PUY (LE) (Ste-Anne). Cant. Monségur. — Anc. chapelle castrale, inclinée fortement vers le sud. — Chevet carré, voûté en berceau plein cintre. — Nef lambrissée, mais primitivement destinée à recevoir une voûte (cordon à la naissance de cette voûte projetée, dossierets auj. sans emploi, contreforts). Largeur : 6 m. 90, hauteur : 4 m. 63; épaisseur des murs, 0 m. 95. Flanc nord sans fenêtres, avec marques de tâcherons. Au sud, à l'extér., reprise dans le mur. A l'angle sud-est, contrefort rom. repris et allongé en contrefort gothiq. — Porte gothiq. à l'ouest et porche.

Chât. Gachon, ^{xvi}^e s. — Motte de Chameyrac.

PUYBARBAN (St-Michel). Cant. Auros. — Egl. rom., refaite en partie — Chevet simple voûté en cul-de-four, avec traces de fenêtres anc. percées dans la voûte; pas de corbeaux. — Chœur voûté (^{xvi}^e s.). Doubleau séparant l'abside du chœur. — 2 chapiteaux intéressants à l'entrée du chœur (Vierge de face avec l'Enfant Jésus debout entre ses jambes, 2 anges non ailés à dr. et à g. soutiennent l'aurole, de chaque côté du chapiteau, 2 personnages assis sur un trône, encadrés chacun d'une arcade supportée par 2 piliers à chapiteaux). — Arc triomphal brisé de 3 m. 13 de largeur à bases étranges. — Nef lambrissée de 7 m. 80 de largeur. — Abside et flanc nord de la nef avec contreforts rom.; bas-côté ajouté au sud avec contreforts puissants et porte gothiq. — Clocher carré avec flèche en ardoises à l'est du bas-côté, croix de fer (fin ^{xiii}^e ou ^{xiv}^e s.). — Cloche (1564) avec inscription en minuscules gothiq.

Chât. de Puybarban, reconstr. ^{xviii}^e s. — Vieux colombier de la mais. noble du Barrail.

R

REOLE (LA). Canton. — Anc. égl. prieurale de Bénédictins, constr. fin ^{xii}^e, début ^{xiii}^e s., on y travaillait aussi en 1278 et 1289, endommagée par Huguenots, 1577, réparée 1608, couverte d'une voûte sexpartite et ses murs exhaussés d'environ 10 m. 70, 1687-90. — Portail d'entrée au nord, ^{xiv}^e ou ^{xv}^e s., de style flamboyant, 3 voussures gothiq. en retrait; niches vides; menuiserie 1673. — Nef unique, 3 travées séparées par arcs doubleaux. Avec l'abside, 53 m. × 17 m. 80. Piliers formés de colonnettes engagées, alternativement plus fortes et plus faibles, soutenant arcs diagonaux et nervures secondaires de la voûte sexpartite. Chapiteaux soignés (au nord, en commençant par l'ouest, chimère, 2 sirènes et une grosse tête humaine grimaçante, charmante tête humaine, têtes de diables issant de feuillages, 2 jolies têtes humaines, grosse tête d'animal; au sud, en commençant par l'est : char-

mante tête de jeune homme barbu, feuilles d'acanthé et petites têtes d'anges souriants, feuilles d'acanthé et têtes d'anges). Chapiteaux des colonnes de l'arc triomphal (au nord, larges feuilles striées ou flabelliformes ou contournées en crosse, serpent enroulé tourné vers 2 personnages debout dans une espèce de boîte, chaire ou tribune; au sud, feuilles d'eau, palmettes enlacées, jolies têtes humaines et 2 personnages barbus, les jambes enlacées, tenant à hauteur de leur tête une espèce de lien, peut-être leurs cheveux, leur costume est très riche). Fenêtres ogivales de formes diverses établies dans les pénétrations des voûtes. A l'ouest, au-dessus des orgues, rosace d'un travail assez curieux (xviii^e s.). — Un transept ajouté postérieurement; sur chacun de ces bras, 2 absidioles heptagonales et 2 chapelles (celle du sud de 1437, celle du nord du xiv^e ou xv^e s.). Dans chapelles du sud, 2 jolies crédences, malheureusement peinturlurées. Rosace (xvi^e s.) dans le mur du bras sud. — Clocher quadrangulaire sur chapelle du nord, à l'est de la porte; son soubassement est percé de 2 fenêtres ogivales très évasées au dehors. Murs, calcinés par le feu, percés de meurtrières. Exhaussé (1844-45) par Durassié. Laide flèche, postérieure de quelques années. — Abside à 7 pans, mélangée de gothiq. et de rom. (xiii^e s.). A l'extér., avance de la corniche supportée par de petits arcs feints contigus. A l'intér., galerie détruite (v. 1840), rétablie (1872), à ouvertures tréflées, au bas de 7 fenêtres ogivales, hautes et étroites. Dalles formant plafond plat entre le forerret et le mur. — Stalles (1690). — Cloche 1689. — **Mariage de la Vierge**, toile de Jean de Batses (1666). — Autre toile **la Vierge et l'Enfant** entourés d'anges. — Cloîtres (1756). — Magnifique monastère, commencé (1704), abritant naguère encore la sous-préfecture, la mairie, le tribunal civil, la gendarmerie, etc. Belles salles à voûtes d'arêtes; grilles et escalier, fer forgé, du serrurier de la Réole, Blaise Charlut (xviii^e s.).

Bibl. L. de Lamothe, *C. R. des M. H.*, 1852, 6-7 plan, coupe de l'égl. — Brutails, *V. Egl.* 58-60, plan, vue intér., vue de l'abside, tribune, chapiteaux.

Chapelle de l'Hôpital, au nord de la ville, 1711. Splendide chaire, bois sculpté, 1692, provenant de l'égl. St-Pierre, avec bas-reliefs, albâtre, et statue demi-grandeur naturelle soutenant le corps de la chaire.

Restes importants d'une triple **enceinte**, xii^e-xiv^e s. — Ruines du **chât. fortifié des Quate-Sos** (4 Sœurs), fin xiii^e s., assiégé 1345, démantelé 1629; 3 tours subsistent; celle du sud-ouest dite la Tomasse. — Anc. Hôtel-de-Ville, v. 1200,

remanié xiv^e et xv^e s., le plus anc. de France. — Grande-Ecole, rue Ste-Colombe, fin xii^e s., 2^e étage xv^e s. — Maison de la Synagogue, xii^e et xiii^e s., rue Blandin. — Logis du Parlement ou Maison Lavaissère-Verduzan, xv^e s., près de l'Hôpital. — Porte du Sault, xiii^e s. — Vieilles maisons çà et là. — Hôpital St-Jean, 1710. — Chât. du Séjour, tour ronde au sud, carrée à l'est, porte à bossages au nord; vieux puits à margelle.

RIMONS (St-Hilaire). Cant. Monségur. — Egl. rom. xii^e s. servant de chai à la cure. V. 1.500 on conserva son chevet et on lui souda à l'est une vaste belle, haute et claire nef gothiq. de 2 travées à nervures sans chapiteau. Clefs de cette voûte curieuses, surtout celle de l'est (personnage plat très archaïque). Chœur rom. devenu celui de l'égl. gothiq. — Nef rom. comprenant 2 parties : portion est jusqu'au pilier inclusivement et portion ouest paraissant plus anc. et pourtant plus récente. Partie est offre de remarq. le pilier sud et les arrachements d'un autre pilier au nord, très intéressants car ils semblent être un support de coupole, genre de voûtement inexécuté. Dans portion ouest, fenêtre au sud, ébrasée à l'intér., présentant à l'extér. de nombreux claveaux; au nord, jolie porte gothiq. xv^e-xvi^e s. sans chapiteau et tourelle-escalier ajoutée montant au-dessus de l'anc. chœur. Dans les fenêtres du chœur, fûts des colonnettes cannelés ou décorés d'un réseau de losanges. — Nef gothiq. jadis fortifiée; goutterots surélevés percés de trous pour arquebuses; échauguette au nord-est sur un contrefort de la façade. Contreforts de cette nef puissants; obliques sur la façade.

Station préhistorique. — Chât. d'Ouvrard, xvi^e s. — de Belle-Assise, 1717.

ROQUEBRUNE (St-Jean). Canton Monségur. — Egl. d'Hospitaliers (xii^e et xiii^e s.) démolie en partie (1794-95), restaurée (1808). — Abside à chevet plat garnie, ainsi que la nef, de bancs de pierre. — Nef de 2 travées de 6 m. 39 de largeur, lambrissée, voûtée primitivement sans doute; en effet, ses murs ont 1 m. 15 d'épaisseur. — Au nord, contreforts, corbeaux et porte en arc brisé avec 4 arcatures en retrait, et tympan ajouré « d'un type assez rare dans le pays et très soignée » (Brutails). Porche militaire. — Au sud, mur refait vers l'est à partir du 1^{er} groupe de colonnes — Chapiteaux historiés. — Anc. bénitier servant d'auge et de réservoir à eau.

Station néolithique. — Restes de l'anc. Commanderie. fossés, assiégée 1652, auj. presbytère et mairie.

S

SAVIGNAC-D'AUROS (St-Jean l'Ev. auj. St-Roch). Canton Auros. — Egl. rom. constr. sur un banc de coquillages. — Chœur incliné au sud., avec arcatures aux chapiteaux assez bizarres. Soubassements des arcatures et tailloirs descendant de l'ouest vers l'est. — Façade à 3 portes dont 2 feintes. — Clocher-pignon à balcon. — Chapelle de St Roch, xviii^e s., centre de pèlerinage. — Statue de Ste Anne, bois.

Sur route de Langon à Aillas dans un bois, La Motte, butte de 10 m. de h., avec fossés. — Chât. Savignac, fin xiii^e s., rebâti xv^e s., entièrement restauré xviii^e s.; cheminée xv^e s., tour 1578. — Chât. de Bonnegarde, xv^e s.

SEVE (St-). Canton La Réole. — Egl. rom., refaite xvi^e s. — Charpente intéress. — Nef, 6 m. 15 de large; 4 m. 45 de h., murs de 0 m. 85 d'épais.

SULPICE-DE-GUILLERAGUES (St-). Cant. Monségur. — Egl. rom. — Abside semi-circulaire inclinée au sud. — Largeur du chevet 4 m. 10, de l'arc triomphal 3 m. 43, de la nef, 5 m. 70; épaisseur des murs 1 m. 18. — Chœur voûté, nef à fausse voûte récente; l'appui des fenêtres est à 5 m. 20 au-dessus du sol. — Porte, auj. au nord, vers l'ouest, jadis plus vers l'est, dans un avant-corps couvert par un pseudo-toit en appentis formé de 3 assises, qui subsistent en partie; déplacée par la construction d'une chapelle (xv^e ou début xvi^e s.). — Clocher-arcade sur l'arc triomphal. — Echauguette au nord-ouest du chœur. — 2 vieux plateaux cuivre repoussé (Création).

Chât. de Guilleragues, xv^e, xvi^e s., incendié à la Révolution, auj. fort dégradé. — Ruines du chât. de Caze, xiv^e xv^e s.

T

TAILLECAVAT (N.-D.). Canton Monségur. — Intéress. égl. rom. — Nef, 8 m. 80 de larg., 8 m. 60 de h.; mur de flanc sud de 1 m. 50 d'épais. — Bas-côté nord xvi^e s. Sur les 2 faces latérales du bas-côté et sur la face nord, amorces de voûtes à nervures pénétrantes. — Dans partie ouest de la nef au sud, 2 piliers à colonne engagée ont des chapiteaux godronnés, puis un ressaut élargissant la nef de 0 m. 93 et un autre la rétrécissant de 0 m 10. Contreforts rom.; au nord contreforts gothiq. puissants (1 m. 07 sur 1 m. 39). Fenêtres rom. (une au moins bouchée au sud) haut placées, appui intér. très ébrasé; fenêtres gothiq. ébrasées des 2 côtés. Fenêtre de l'est remaniée. — Porte ouest gothiq. — Au sud, porte et porche. — Clocher-arcade à 1 et 4 baies. — Cloche. 1808, avec longue inscription.

Station préhistorique. — Qq. vestiges du chât. démoli en 1790.

V

VIVIEN-DE-BOISSAN (St-). Cant. Monségur. — Egl. à nef rom., très large et bas-côté xvi^e s. — Abside, chœur, clocher refaits. — Portail rom. au nord remanié; porte empâtée. Chapiteaux (collier de boules, lion rampant). Corniche de billettes portée par 2 colonnes engagées et des corbeaux (lion contourné, tête-de-loup rongéant un bâton, homme jouant de la lyre, personnage tenant une barrique, tête de tigre et de serpent, qui a la tête près d'une femme nue).

Bibl. L. Drouyn, *C. R. des M. H.* 1866, 45-46.